



Charitativní AUKCE UMĚLCI „DĚTEM ULICE“ 2023

VÝBĚR Z AUKČNÍCH POLOŽEK

Celou aukci můžete absolvovat online.

Aukce je napínavá a zábavná do poslední vteřiny. Jde o prodej nejvyšší nabídkce.

V dnešní době je dražení nanejvýš jednoduché. Nemusíte nikam chodit.

Během krátké chvíle se do aukce na internetu zaregistrujete a pak její průběh můžete nezávazně sledovat anebo se jí aktivně účastnit svými příhozy.

Vydražené dílo si po aukci můžete vyzvednout nebo Vám bude zasláno na adresu.

Umění můžete kupovat jako investici a nebo jen pro radost. Investice do umění mají narůstající tendenci, a Vy tak máte možnost těšit se doma nebo v kanceláři výzdobou, která se Vám časem zúročí. Aukce Projektu Šance nabízí celou řadu děl významných umělců, ale také práce vybraných mladých a nadějných autorů, u nichž se hodnota tvorby může v čase zvyšovat. Účastí právě v naší aukci navíc přispějete na dobrou věc.

Zavolejte nám. Rádi Vám poradíme.

VSTUP DO AUKCE, VÍCE INFORMACÍ, VŠECHNA DÍLA:



www.AukceSance.cz

Internetová aukce začíná 1. září 2023, konec limitování je 14. prosince 2023 v 16:00 hodin
» živá online aukce navazuje hned ve stejný den od 17:00 hodin

Projekt Sance.cz
pomáháme dětem ulice

Projekt Šance, Ve Smečkách 28, 110 00 Praha 1
mobil: 721 270 250 (Pavel – asistent), e-mail: info@projektšance.cz, www.ProjektSance.cz



28 let se Projekt Šance snaží pomáhat českým „dětem ulice“. Díky podpoře dárců provozujeme streetworkcentrum, kde funguje program První pomoc v nouzi, a Dům Šance, jehož hlavním programem je pracovní terapie – prevence sociálního vyloučení, díky které se už mnoho mladých lidí dostalo z ulice. Nežijí opuštěně, mají práci, domov a RODINU.

www.ProjektSance.cz

Pomáháme „dětem ulice“ postavit se na vlastní nohy.

Možná si říkáte, jak se vlastně mají, jak žijí „děti ulice“? Často si ani neuvědomují, že se mohou mít lépe. Mají špatné sociální, životní i pracovní návyky a v mnoha směrech jsou zanedbané a v důsledku toho jsou častými oběťmi komerčního sexuálního zneužívání. Když se sebou chtějí něco dělat a spolupracují s Projektem Šance na zlepšení svého života, daří se jim to krok za krokem měnit. Tak či tak se o ně snažíme hezky starat, ale bez jejich součinnosti nám někdy nezbyvá než trpělivě odpovídat na dotazy, radit, upozorňovat, „očkovat“ jim rozum a čekat, zda je dostanou :).

My, kteří se soustředíme především na provozní agendu, máme výhodu, že z bezprostřední blízkosti můžeme sledovat práci László Sümegha, jenž je zakladatelem Projektu Šance a ztraceným „dětem ulice“ se věnuje více než čtvrt století. Jeho nadání a neutuchající energie věnovaná klientům vytvářejí často až zázraky. Počet adeptů na lepší život, kteří prošli Domem Šance, založili si rodiny a dnes normálně žijí a pracují, stále narůstá, ač pracně a pomalu.

Pomáháme nejchudším z nejchudších – českým „dětem ulice“, a přestože je naše pomoc o empatii, o soucitu a lidské laskavosti, z dlouholeté zkušenosti víme, co mladí lidé na ulici postrádají především.

Není umění někomu v nouzi dát najíst, ale naučit ho na jídlo si vydělat.

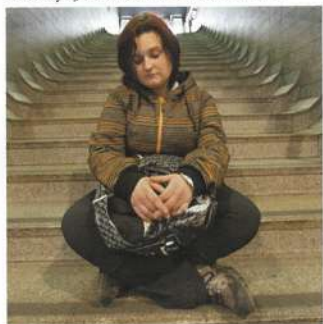
Pres 50 umělců se rozhodlo „děti ulice“ z Projektu Šance podpořit.

Přidejte se k nim.

Svámi příhozy nám pomůžete pomáhat i nadále.

Děkujeme Vám.

3 fotky. Jeden život. Lucie. 25 let.



Schody na Hlavním nádraží v Praze



Dům Šance



Hilton Prague Old Town

anotace autorizované umělci, foto umělců a grafická úprava – Projekt Šance
foto uměleckých děl © Ondřej Kocourek, není-li uvedeno jinak

OBSAH

MARIAN KAY	4–5	VÁCLAV MIKOLÁŠ	33
JOSEF ACHRER	6	LUCIE MÖSR	34
ÖZLEM AKIN	7	IVAN ANGELOV PANOV	35
PAVEL BAXA	8	MARTIN PATŘIČNÝ	36
ROBERT ČERNOHLÁVEK	9	Ing. PAVEL PAVEL	37
KAREL DEMEL	10	JAN PIŠTĚK	38
JAN DOSTÁL	11	VIKTOR PIVOVAROV	39
BOHUMIL ELIÁŠ jr.	12	TOMÁŠ PROCHÁZKA	40
BARBORA FAUSOVÁ	13	MICHAEL RITTSTEIN	41
IVA FOLA	14	KLÁRA SEDLO	42
JAROMÍR GARGULÁK	15	PAULINA SKAVOVA	43
IGOR GRIMMICH	16	KLÁRA STODOLOVÁ	44
PATRIK HÁBL	17	MARTIN STRANKA	45
JAN HÍSEK	18	LEOŠ SUCHAN	46
KLÁRA HORÁČKOVÁ	19	RADOMÍR SURMA	47
TOMÁŠ HŘIVNÁČ	20	LÁSZLÓ SÜMEGH	48
J. S.	21	I. ŠRÁMKOVÁ & M. MACHAT	49
JELENOVI	22–23	RENATA ŠTOLBOVÁ	50
BORIS JIRKŮ	24	JARMILA TLITEN	51
JITKA KAMENCOVÁ SKUHRAVÁ	25	PAVEL TRNKA	52
YITTY KAMPAK	26	DANIEL IGNÁC TRUBAČ	53
SONGMI KIM	27	PETR VANĚK	54
VLADIMÍRA KLUMPAR	28	ROBERT VANO	55
KRISTIAN KODET	29	LADISLAV VLNA	56
JAN SKORKA LAUKO	30	MARIAN VOLRÁB	57
JOSEF MAREK	31	JIŘÍ VOTRUBA	58
MICL	32	ALICE WAISSEROVÁ	59

Všem umělcům za dary do charitativní aukce v účtě **D Ě K U J E M E**

Děkujeme za záštitu Galerii Vltavín a za spolupráci LiveBid.cz

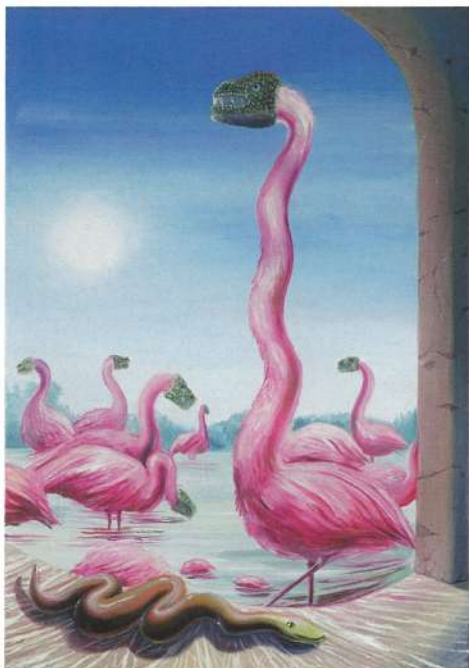
Vysvětlivky:

- na www.ProjektSance.cz je o autorovi video
- na www.ProjektSance.cz jsou fotografie autora nebo jeho tvorby
- na www.ProjektSance.cz je o autorovi nebo o jeho tvorbě článků
- na www.ProjektSance.cz je s autorem rozhovor
- aukční položka má vlastní osvětlení

KLÁRA SEDLO | Plameňáci

olej na plátně; 100 × 70 cm; 2022

V online aukci najdete další dílo věnované umělkyni.



Nespouštějme ze zřetele tuto mladou umělkyni, která je právem velmi úspěšná a dosáhla toho, o čem ne jeden umělec marně sní celý život. Její tvorba vzbuzuje četné emoce, lhostejnost určitě ne! Hlásí se k pop-surrealismu, její myšlenky tryskají, jsou fascinující odvaha sama, často překvapivě osobní. Má za sebou řadu výstav a je zastoupena ve více než stovce nejen českých soukromých sbírek. Zkušeností má více než roků. „Kam na ty nápady chodíš?“ zeptali jsme se jí. „Jsou ve mně. Ani nepotřebuji žádné stimulanty. Myslím, že kdybych si něco dala, abych podpořila představivost, tak mi vybuchne mozek.“ Kudy asi její výjimečný talent půjde dál?

PAULINA SKAVOVA | Underwear

kombinovaná technika, bažantí peří; kazetový rám v. 80 × š. 60 × h. 6 cm; 2018



Prádlo z ptačích pírek se podle jejích slov dá reálně nosit, spíš se ale jedná o artefakt, který má ve sbírkách i naše největší výstavní instituce. „*Ráda říkávám, že moje prádlo visí i v Národní galerii,*“ usmívá se. Nejde přitom o nic vyzývavého, kousky prádla jsou, stejně jako její realistické sochy, především silně ovlivněné mytologií, pohádkami a také tématem lovu. Paulina je úspěšná sochařka, scénografka a kurátorka, je zastoupena ve sbírkách významných sběratelů. Vysoký umělecko-řemeslný standard její tvorby je v dnešní době výjimečný. Paulinina tvorba je vysoce ceněna a vyhledávána, její slavné dny se nezapřítelně blíží.

